

**I** *Skura ut* från 2018 deklarerade Kerstin Strandberg att detta var hennes sista bok. Lyckligtvis bröt hon sitt löfte. *Liten historia – stor kyss* är en kärlekshistoria som handlar om det unga paret Vanja och Nils. I förhandstexterna refereras till den tyske författaren Hans Falladas *Hur ska det för Pinnebergs?* och här finns tveklöst beröringspunkter, såväl till innehåll som till berättartonen. Vanjas och Nils förhållande är lika komplicerat som Pinnebergs, men platsen och tiden är en annan: nu befinner vi oss i 1950-talets svenska folkhem, långt ifrån förkrigstidens depression: Det är inte de yttre omständigheterna som orsakar kaos för Vanja och Nils utan deras olika personligheter: den känslolösta och impulsiva Vanja, vars drömmar och tvivel hotar att förgöra henne, och den försiktige och självuppoffrande Nils, som ständigt fasar för att misslyckas. Ändå klarar de, mirakulöst nog, att finna ett slags jämvikt.

Strandberg berättar med en blandning av ömsinhet och nykter distans – och en underbar lågmäld humor – om en kärlek vind och skev och slitstark.

***Oline Stig***